

TABLEWARE



1_Tutù, calice da Martini disegnato da Mist-O, Noa Ikeuchi e Tommaso Nani, per [Ichendorf Milano](http://ichendorfmilano.com). La serie in vetro borosilicato lavorato a mano si completa di un bicchiere per vino rosso e bianco, flûte e una coppa, con una base in colori opachi. ichendorfmilano.com 2_Per degustare pregiate bollicine c'è la Coppa Champagne di KnIndustrie. Una silhouette in vetro, che può essere utilizzata anche per accogliere cocktail di gamberi o uno sfizioso gazpacho. knindustrie.it 3_Uno stelo impreziosito da scanalatura si contrappone alla coppa in vetro trasparente e caratterizza la linea di bicchieri della May Collection firmata Felicia Ferrone. ffronedesign.com 4_George Yabu e Glenn Pushelberg disegnano Otto per Lasvit. Una collezione, in cristallo di Boemia trasparente, con basi solide e pesanti, e incisioni nella parte superiore che creano texture grafiche sulla superficie. lasvit.com 5_Un mix di incisioni, su cristallo opaco e trasparente, dà vita alla serie Elements di Scholten & Baijings per J. Hill's Standard. jhillsstandard.com



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Foto Studio Internazionale

126361